

Floral Maze

Design de Johanna Lindahl / Mijo Crochet
Tradução de Daniela Medeiros

Essa receita é apenas para uso pessoal.
Para negócios e contatos comerciais, por favor, entrar em contato com Mijo Crochet.



Este xale/estola é composto por 198 quadrados de flores que são conectados na carreira final de cada quadrado. Isso significa que você não precisará costurá-los para uní-los. É uma receita como uma renda, onde as flores se sobressaem no centro de cada quadrado criando esse labirinto de flores.

Agulha: 3,0 mm.

2

Linha:

Um novelo [Scheepjes Whirl 215 g](#).

O xale da foto na primeira página foi feito com a cor 555, Forbidden Fuchsia.

Tamanho:

Esse xale é composto por 198 quadrados de flores. São 6 quadrados na largura e 33 quadrados no comprimento. Caso use a linha e agulha indicadas nessa receita, o xale terá aproximadamente 185 x 35 cm depois da blocagem. Você poderá mudar facilmente o tamanho adicionando ou retirando quadrados de flores. Cada tom do novelo Whirl dá aproximadamente 7 quadrados, com exceção do primeiro e do último tom, que dá aproximadamente 12 quadrados.

Abreviações:

Corr – corrente

Pbx – ponto baixíssimo

Pb – ponto baixo

Pbrpt – ponto baixo relevo pegando pela alça de trás: Insira a agulha por detrás do ponto até a frente para puxar a laçada no ponto indicado, faça um ponto baixo.

Mpa – meio ponto alto

Pa – ponto alto

Esp – Espaço (ex.: esp 1-corr)

Dicas:

- Pontos entre () são repetidos tantas vezes quantas indicadas depois dos parênteses.
- Pontos entre { } são feitos no mesmo ponto ou espaço de corrente.
- Pontos entre | | indicam quantos pontos você deverá ter após completar a carreira.

Se quiser fazer tassels/pingentes nos quatro cantos do xale, corte e separe 1-2 gramas da primeira cor do novelo de cada ponta, começo e fim.

3

Quadrado A

Carreira 1:

5 corr,

{(1 pa + 1 corr + 1 pa + 2 corr) 3 vezes, 1 pa} na 1ª corr.

1 corr, pbx na 3ª corr do início da carreira.

|8 pa, 4 esp 1-corr e 4 esp 2-corr|



Carreira 2:

Pbx no próximo esp 2-corr. 1 corr (não conta como ponto). {1 mpa + 2 pa + 2 corr + 2 pa + 1 mpa} no mesmo esp 2-corr.

(1 pbx no próximo esp 1-corr, {1 mpa + 2 pa + 2 corr + 2 pa + 1 mpa} no próximo esp 2-corr) 3 vezes.

Pbx no próximo esp 1-corr. Pbx no 1º mpa no início da carreira.

|16 pa, 8 mpa, 4 pbx e 4 esp 2-corr|



Carreira 3:

Pbx nos próximos 2 pa, pbx no próximo esp 2-corr. 7 corr (= 1 pb + 6 corr).

(1 pbrpt no próximo **pa na carreira 1**, 1 corr, 1 pbrpt no próximo **pa da carreira 1**. 6 corr, 1 pb no próximo esp 2-corr. 6 corr) 3 vezes.

1 pbrpt no próximo **pa da carreira 1**, 1 corr, 1 pbrpt no próximo **pa da carreira 1**. 6 corr, pbx na 1ª corr no início da carreira.

|4 pb, 8 pbrpt, 4 esp 1-corr e 8 esp 6-corr|



Verso

Frente

Carreira 4:

Pbx na próxima corr, pbx em volta do esp 6-corr.

(7 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 8 corr, pbx no próximo esp 6-corr) 3 vezes.

7 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 8 corr, pbx no 2º pbx no início da carreira. Corte o fio.

|8 pbx, 4 esp 7-corr and 4 esp 8-corr|

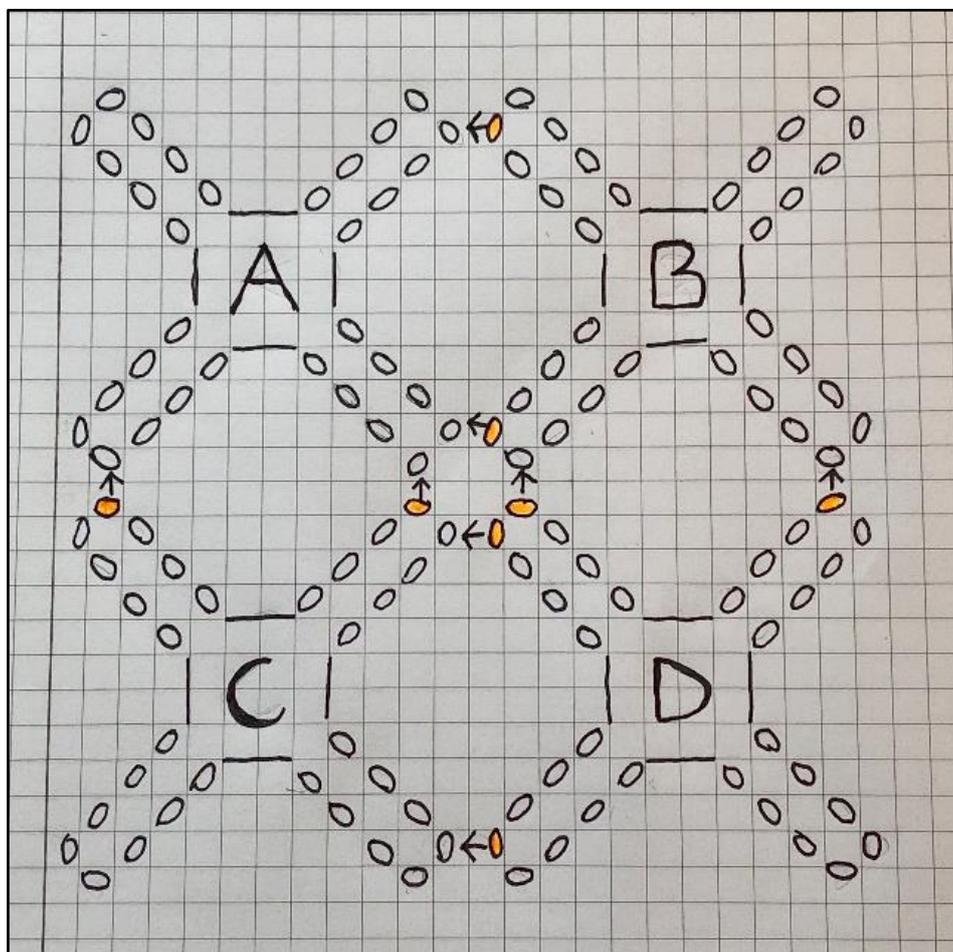


Você acabou de fazer o **quadrado A**. Quando fizer os quadrados seguintes, una-os com os quadrados anteriores enquanto fizer a última carreira (carreira 4). A junção é feita nos cantos dos espaços de 8-corr e está descrita na próxima página.

O xale da foto na primeira página tem 6 quadrados de largura e 33 quadrados de comprimento. Um novelo Scheepjes Whirl é suficiente para fazê-lo.

Os quadrados são trabalhados juntos de acordo com o diagrama abaixo. Quadrado B, C e D estão descritos no texto da página seguinte.

A	B	B	B	B	B
C	D	D	D	D	D
C	D	D	D	D	D
C	D	D	D	D	D



Quadrado B

Carreiras 1–3: Repetir carreiras de 1 até 3 do Quadrado A.

Carreira 4:

Pbx na próxima corr, pbx em volta do esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr.

4 corr, pbx na **4ª corr** do esp 8-corr no canto do quadrado A (figura 1).

3 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr (figura 2).

3 corr, pbx na **5ª corr** do esp 8-corr no canto do próximo quadrado A (figura 3).

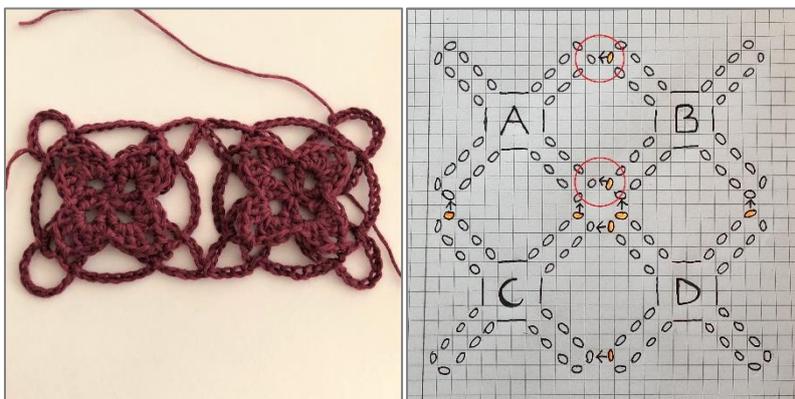
4 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 8 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 8 corr, pbx no 2º pbx do início da carreira.



1

2

3



Continue com a sequência do quadrado B por mais 4 vezes, até que seu trabalho tenha 6 quadrados na largura.

Quadrado C

Carreiras 1–3: Repetir carreiras de 1 até 3 do quadrado A.

Carreira 4:

Pbx na próxima corr, pbx em volta do esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr.

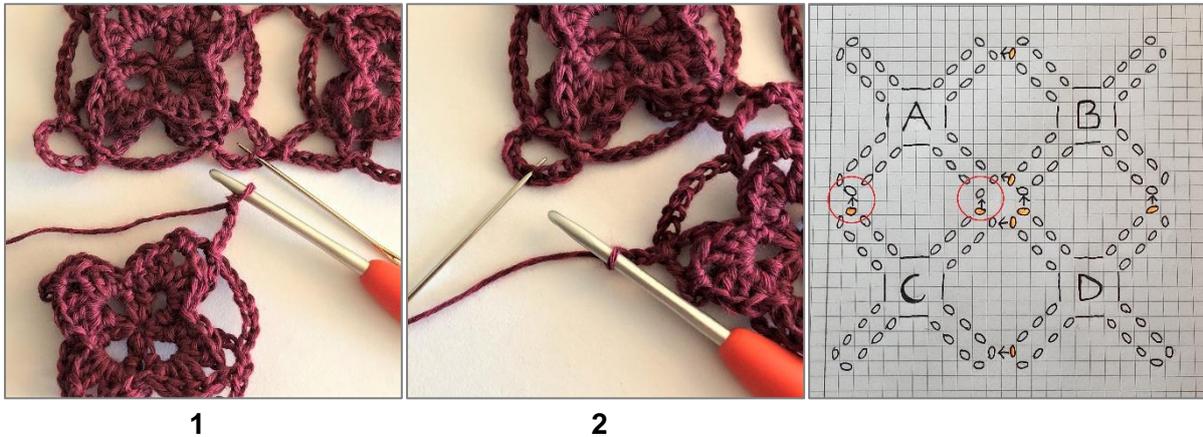
4 corr, pbx na **4ª corr** do esp 8-corr no canto do quadrado A (figura 1).

3 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr.

3 corr, pbx na **5ª corr** do esp 8-corr no canto do quadrado A (figura 2).

4 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 8 corr, pbx no

próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 8 corr, pbx no 2º pbx no início da carreira.



Quadrado D

Carreira 1–3: Repetir carreiras de 1 até 3 do quadrado A.

Carreira 4:

Pbx na próxima corr, pbx em volta do esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr.

4 corr, pbx na **4ª corr** no esp 8-corr do canto no quadrado B (figura 1).

3 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr.

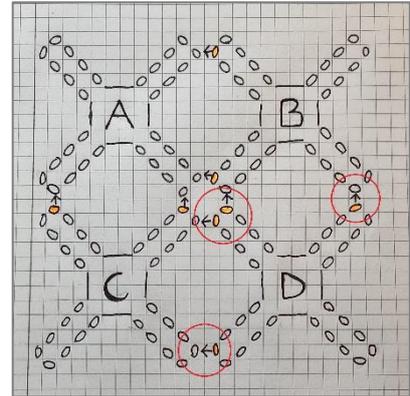
3 corr, pbx na **5ª corr** do esp 8-corr no canto do quadrado B (figura 2).

Pbx na **4ª corr** do esp 8-corr no próximo canto do quadrado C (figura 3).

3 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr.

3 corr, pbx na **5ª corr** no esp 8-corr no próximo canto do quadrado C (figura 4).

4 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 7 corr, pbx no próximo esp 6-corr. 8 corr, pbx no 2º pbx no início da carreira.



1

2

3



4

Continue com a sequência, conforme descrição do quadrado D, por mais 4 vezes, até que tenha 6 quadrados na largura. Repetir quadrados C e D até que tenha 33 carreiras de quadrados.

Se quiser adicionar tassels/pingentes nos quatro cantos do xale, poderá achar um tutorial simples de como fazê-los [aqui](#).

